VERANSTALTUNGSORTE

Konzerte und Landeschorwettbewerb

Altes Fundamt
Auf der Kuhlen 1a (Innenhof)
28203 Bremen
Haltestelle Sielwall (Linie 2/3/10)

Friedenskirche
Humboldtstraße 175/177
28203 Bremen
Haltestelle St. Jürgen-Straße (Linie 2/3/10)
Haltestelle Klinikum Bremen-Mitte (Bus 25)

Kulturkirche St. Stephani
Stephanikirchhof 8
28195 Bremen
Haltestelle Radio Bremen/Volkshochschule (Linie 2/3/25)

Markthalle Acht
Domshof 8–12
28195 Bremen
Haltestelle Domsheide (Linie 2/3/4/5/6/8/24/25)

Workshops

Etage Bremen (Saal)
Herdentorsteinweg 37
28195 Bremen
Haltestelle Herdentor (Linie 4/6/8/24/25)

Barrierefreiheit

Alle Veranstaltungsorte des Bremer Chorfestes sind barrierefrei für Rollstühle und Rollatoren zugänglich und es gibt barrierefreie Toiletten.
Plätze für Rollstühle und Rollatoren im Publikum sind vorhanden.

Weitere Infos

LandesmusikratHB Landesmusikrat_bremen
www.landesmusikrat-bremen.de

Work shops

SA 7. November
14:00–16:00 Uhr
Singen in persönlichen Krisenzeiten – ein Ort der Kraft, Freude & Gemeinschaft
Singen schenkt Hoffnung, Trost und Zuversicht. Wir erleben die stärkende Kraft der Musik und erhalten kurze Impulse zur Wirkung des Singens in Krisenzeiten.

MIRJAM WILLEKE ist freiberufliche Sängerin, Pianistin, Songwriterin, Chorleiterin und Popkantorin aus Bremen.
www.mirjamwilleke.de

16:30–18:30 Uhr
Osteuropäischer Gesang
Wir entdecken traditionelle Gesangsstile Osteuropas, besonders Bulgariens, und erproben Mehrstimmigkeit, Verzierungen und komplexe Rhythmen. Einfache Balkantänze machen die Musik körperlich erfahrbar. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

KRISTINA SCHÖNBECK ist Sängerin, Chorleiterin und Musikpädagogin. Sie vermittelt osteuropäische Gesangstraditionen in Konzerten und Workshops und ist in der Balkantanzszene aktiv.
www.skupa.de

SO 8. November
11:00–13:00 Uhr
Stimmspielräume – Klangfarben, Ausdruck und Gestaltung im Popchor
Wir entdecken die vielfältigen Klangfarben und Ausdrucksmöglichkeiten der Stimme – von weich und warm bis kraftvoll und energiegeladen. Praktische Übungen und gemeinsames Singen laden zum Experimentieren ein.

JANA SABLEWSKI (Sopran) und RONJA MOST (Alt) singen im preisgekrönten Bremer A-cappella-Ensemble Quintabulous. Beide studierten Schulmusik mit Schwerpunkt Jazzgesang und verbinden in ihrer Chorarbeit Stimmbildung, Klanggestaltung und individuellen musikalischen Ausdruck.
www.quintabulous.de

Alle Workshops finden in der Etage Bremen (Herdentorsteinweg 37, Saal) statt.
Eintritt frei – Anmeldung bis 25. Oktober erforderlich.
Restplätze kurzfristig vor Ort erfragen.

Bremer Chorfest & Landeschorwettbewerb
6.–8. November 2026

Wir bringen Bremen zum Singen!

Drei Tage voller Musik, Begegnungen und gemeinsamer Klangerlebnisse: **Vom 6. bis 8. November 2026** feiert Bremen seine vielfältige Chorszene. Der Landesmusikrat Bremen lädt gemeinsam mit dem KreisChorVerband Bremen, dem Chorverband Niedersachsen-Bremen und dem Deutschen Tonkünstlerverband Bremen zu einem Fest für alle ein, die Chormusik lieben.

Begegnungskonzerte, der **Landeschorwettbewerb** am 7. November, das **Preisträger:innenkonzert** am Abend des 7.November, **Workshops** und **Mitsingangebote** bieten vielfältige Gelegenheiten, Chormusik zu erleben oder selbst musikalisch aktiv zu werden.

Chöre im Wettbewerb
Alle vier Jahre bietet der Landeschorwettbewerb Chören die Möglichkeit, ihr Können zu zeigen und sich für den Deutschen Chorwettbewerb zu qualifizieren, der 2027 in Leipzig stattfindet.

Neu 2026: das lokale Wettbewerbsformat. Hier erleben Chöre die besondere Atmosphäre eines Wettbewerbs, präsentieren ihr Programm vor einer Jury und erhalten wertvolles Feedback – ohne Weiterleitung zum Bundeswettbewerb.

Gemeinsam lautsein!
Der Höhepunkt: **das Abschluss-Mitsing-Event am 8. November um 16 Uhr in der Kulturkirche St. Stephani.**

Chöre und alle Singbegeisterten sind eingeladen, gemeinsam den Song #lautsein! der A-cappella-Gruppe maybebop zu singen. Ein musikalisches Zeichen für Demokratie und Zusammenhalt – denn jede Stimme zählt!

Das Bremer Chorfest schafft Raum für musikalische Vielfalt, Austausch und Vernetzung. **Seid dabei und bringt Bremen zum Klingen!**

Tim Günther
Stellvertretender Vorsitzender Landesmusikrat Bremen

Stefanie Lubrich
Projektleitung Bremer Chorfest & Landeschorwettbewerb

Ein Projekt vom
LANDESMUSIKRAT BREMEN

In Zusammenarbeit mit
KreisChorVerband Bremen · Chorverband Niedersachsen-Bremen · Deutscher Tonkünstlerverband Bremen · Deutscher Chorwettbewerb

Gefördert durch
Der Senator für Kultur · Freie Hansestadt Bremen · Karin und Uwe Hollweg Stiftung · Die Sparkasse Bremen

Unterstützt durch
Insel · Falken

Impressum

Veranstalter: Landesmusikrat Bremen e.V.
Vorsitz: Marc Niemann, Tim Günther
Geschäftsführung: Solveig Schneider
Projektleitung: Stefanie Lubrich
Gestaltung & Satz: Kristin Niemann
Kontakt: info@landesmusikrat-bremen.de

Wir bringen Bremen zum Singen!

Bremer Chorfest & Landeschorwettbewerb
6.–8. November 2026

Ein Projekt vom
LANDESMUSIKRAT BREMEN

Gefördert durch
Der Senator für Kultur · Freie Hansestadt Bremen · Karin und Uwe Hollweg Stiftung · Die Sparkasse Bremen

Willkommen zum Bremer Chorfest und zum Landeschorwettbewerb!

Zum zweiten Mal schon kommen in Bremen die verschiedensten und vielfältigsten Chöre zusammen, um gemeinsam dieses wunderbare Ereignis zu gestalten. Manche nehmen am Wettbewerb teil, manche singen in den vielen Begegnungskonzerten, manche besuchen Workshops. Der Landesmusikrat und seine Kooperationspartner:innen sind sehr stolz darauf, Sie und Euch alle herzlich begrüßen zu dürfen.

Tim Günther
Stellvertretender Vorsitzender Landesmusikrat Bremen

Schirmherr: Bürgermeister und Senator für Kultur
Dr. Andreas Bovenschulte

Liebe Teilnehmer:innen, liebe Besucher:innen des Bremer Chorfestes 2026,

das Chorfest ist ja nun schon fast auf dem Weg zur Tradition: 2022 gab es das zum ersten Mal, 2024 in etwas sparsamerer Form, 2026 nun wieder mit Wettbewerb – ein Schelm, wer darin keinen wachsenden Rhythmus erkennen will. Ich würde mich sehr freuen, wenn es gelänge, dieses schöne Fest im Bremer Veranstaltungskalender fest zu verankern.
Der Zuspruch ist enorm: 44 Chöre und Ensembles aus dem Land Bremen und darüber hinaus mit etwa 1200 Teilnehmenden wollen ja erst einmal gewonnen sein. Dass dies gelungen ist, zeigt doch, dass Konzept und Anspruch stimmen. Immerhin ist das Chorfest für die Siegerchöre auch die Eintrittskarte zum Deutschen Chorwettbewerb. Das zeigt, auf welchem Niveau hier vorgetragen wird. So sind sicher nicht nur die Bremer Chornacht, der Landeschorwettbewerb und die Begegnungskonzerte vom 6. bis 8. November ein Genuss für Liebhaber:innen der Chormusik, sondern vor allem eben auch das Preisträger:innenkonzert am 7. November in der wunderschönen Kulturkirche St. Stephani.
Ich wünsche Ihnen ein klangvolles Chorfest.

Ihr Bürgermeister Andreas Bovenschulte
Präsident des Senats

Konzerte

FR 6. November
BREMER CHORNACHT

Einlass zu allen Konzerten der Chornacht jederzeit möglich

18:00–22:30 Uhr
Kulturkirche St. Stephani
Eintritt frei - Spenden erbeten

Grußworte
Anja Siebenmorgen-Kölle (Geschäftsführerin Gut für Bremen Stiftung der Sparkasse Bremen), Tim Günther (Stellvertretender Vorsitzender Landesmusikrat Bremen)

Es singen

18:00 Uhr	Young Voices Bremen Ltg. Julio Fernandez & Kamila Dunjaska
18:20 Uhr	Vokalensemble Parkallee
18:40 Uhr	Getekids Ltg. Johanna Constien
19:00 Uhr	Ensemble d'accord Ltg. Kristina Schönbeck
19:20 Uhr	Achimer Jazzkollektiv Ltg. Micha Keding
20:00 Uhr	Groovit Ltg. Gabi Hartung
20:20 Uhr	Mio-Chor Ltg. Erwan Tacher
20:40 Uhr	Northern Spirit Ltg. Kay Philipp Fuhrmann
21:00 Uhr	Sugar´n Spice Ltg. Washington de Oliveira
21:20 Uhr	Sonus Vocalensemble Bremen Ltg. Benjamin Kirchner
21:40 Uhr	Frauenchor Vox Brema Ltg. Kamila Dunajska
22:00 Uhr	Voices of Joy Ltg. Micha Keding

19:00–22:00 Uhr
Markthalle Acht
Eintritt frei - Spenden erbeten

Es singen und spielen

19:00 Uhr	1. Bremer Ukulelenorchester Ltg. Jean-Oliver Groddeck
19:40 Uhr	Edentity Ltg. Kai Gewecke
20:15 Uhr	HeartChor Neue Pop Ltg. Antonia Kästner
21:00 Uhr	Heart and Beat Ltg. Kai Gewecke
21:35 Uhr	Die Ukelalas

19:00–21:00 Uhr
Friedenskirche
Eintritt frei - Spenden erbeten

Es singen

19:00 Uhr	N. N.
19:30 Uhr	Frische Töne Ltg. Ben Koller
20:00 Uhr	Waller HeartChor Ltg. Christiane Fricke
20:30 Uhr	Just friends Ltg. Andreas Huisgen

Kurzfristige Änderungen möglich.

SA 7. November
LANDESCHOR WETTBEWERB

10:15–17:45 Uhr
Kulturkirche St. Stephani
Eintritt frei – Spenden erbeten

Jury: Christoph M. Gerl (Vorsitz), Tim Günther, Stephanie Löschmann, Ronja Most, Friederike Woebcken

Der Einlass ist jeweils zu den einzelnen Wettbewerbskonzerten möglich. Wir bitten das Publikum, sich ruhig zu verhalten, um die Konzentration der Chöre nicht zu stören.

Es singen
Wettbewerb MIT Weiterleitungsoption

10:15 Uhr	Edentity Ltg. Kai Gewecke
10:45 Uhr	Junges Vokalensemble Bremerhaven Ltg. Eva Schad
11:15 Uhr	Kammerchor der HfK Bremen Ltg. Detlef Bratschke
11:45 Uhr	Vokalwirbel Ltg. Johanna Constien

PAUSE

Wettbewerb OHNE Weiterleitungsoption

15:45 Uhr	Chor „Rodina“ Ltg. Slava Kravets
16:15 Uhr	Four Ellas
16:45 Uhr	Essenzen Ltg. Nane Bache & Kirsten Moje
17:15 Uhr	Die Ukelalas

20:00 Uhr
Preisträger:innenkonzert des Landeschorwettbewerbs
Kulturkirche St. Stephani
Tickets: 18/10/6 EURO
(Nordwestticket und Abendkasse)

Grußworte
Prof. Dr. Jürgen Oberschmidt (Vizepräsident des Deutschen Musikrates), Ole Humpich (Vorsitzender der Kulturdeputation der Bremischen Bürgerschaft)

Eröffnung durch das Ensemble Quintabulous (1. Preisträger des Landeschorwettbewerbs 2022 und des Bundeswettbewerbs 2023)

Anschließend Präsentation von teilnehmenden Chören des Landeschorwettbewerbs und Preisverleihung

SO 8. November
BEGEGNUNGS KONZERTE

11:00–14:30 Uhr
Kulturkirche St. Stephani
Eintritt frei – Spenden erbeten

Einlass zu allen Begegnungskonzerten jederzeit möglich

Es singen

11:00 Uhr	Waller Kiezchor Ltg. Anneke Petersen
11:20 Uhr	Sing´n smile Ltg. Kirsten Bodendieck
11:40 Uhr	Spatzenchor am Bremer Dom Ltg. Kristina Schönbeck
12:10 Uhr	Barkchor Ltg. David Jehn
12:30 Uhr	Taktvoll Ltg. Martina von Ahsen
12:50 Uhr	Gemischter Chor Harpstedt Ltg. Steffen Akkermann
13:10 Uhr	Collegium Vocale Bremen Ltg. Kamila Dunajska
13:30 Uhr	WestEast-Chor Ltg. Güvenç Birer
13:50 Uhr	Chorprojekt X Ltg. Kirsten Bodendieck
14:10 Uhr	Pop Voices Ltg. Stefan Kniese

11:00–14:00 Uhr
Altes Fundamt
Eintritt frei – Spenden erbeten

Es singen

11:00Uhr	Voice in Fusion Ltg. Kamila Dunajska
11:30 Uhr	Pusdorf Voices Ltg. Imke Burma
12:00 Uhr	Cor em Canto Ltg. Nae Matakas
12:45 Uhr	Die KunZtbanausen
13:15 Uhr	Four Ellas

16:00 Uhr
Mitsing-Abschluss-Event: #lautsein
Kulturkirche St. Stephani
Eintritt frei – Spenden erbeten

Grußworte
Antje Grotheer (Präsidentin der Bremischen Bürgerschaft), Marc Niemann (Vorsitzender des Landesmusikrates Bremen)

Warm-up, Get-together und gemeinsames Singen des Songs #lautsein (maybebop)
Ltg. Imke Burma und David Jehn